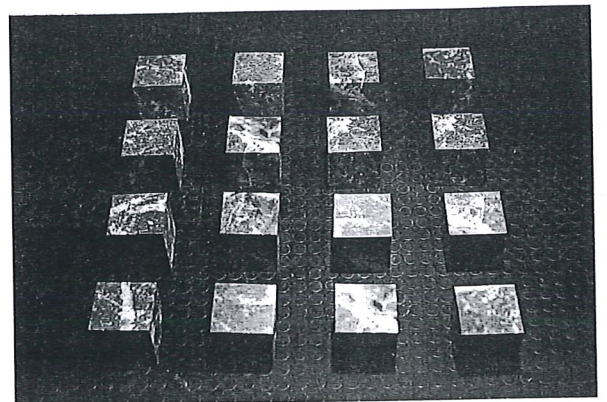
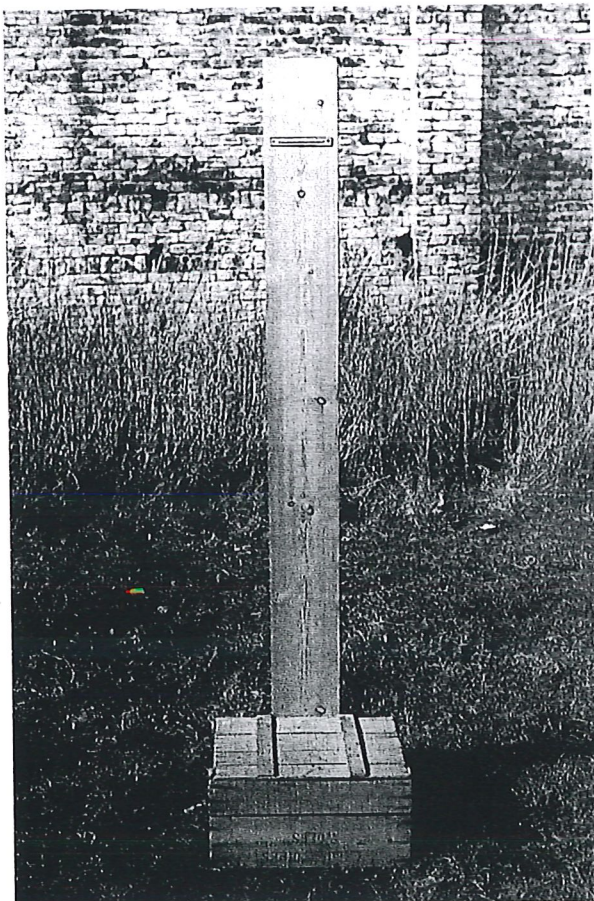


A la Maison de la Culture de la Province de Namur

" Monte là-dessus et tu verras Montmartre ", ce titre phare d'une oeuvre de Bernard Josse donne le ton de l'exposition que l'artiste hennuyer (prix de la jeune peinture belge en 1975) présente à la Maison de la Culture de la Province de Namur.

*Monte-là-dessus et tu verras Montmartre.
(Mon marte a dit le peintre, 1975) AVANT.*



*Les Tas c'est moi.
Bernard Josse (Pierre imprimée 1998).*

Dérision, auto-dérision; l'homme est lâché dans le sérieux circuit de l'art.

A travers un parcours réflexionnel d'une bonne vingtaine d'années, le spectateur est aux prises avec l'art ludique s'il en est d'un des plus dignes représentants d'un surréalisme indépendant. Et comme le cite Jean-Pierre Verheggen dans la préface de l'exposition : ... " Il tourne, il transforme, il revisite les grands poncifs en catastrophe (bonjours les Degas !)"...

Une exposition organisée par le Service de la Culture de la Province de Namur, tonique et unique à ne pas manquer cet été et qui est accessible tous les jours, de 12 heures à 18 heures, jusqu'au 14 août 1999, sauf le 21 juillet 1999 (en juillet et en août fermée le dimanche).

HALL

BERNARD JOSSE " JOSSERIES "

(jusqu'au 14 août 1999)